

# helios ensemble

o.l.v. Wolfgang Lange

**ALS JE WEET WAAR IK BEN**

**ZOEK ME DAN**

Tarján / Manneke

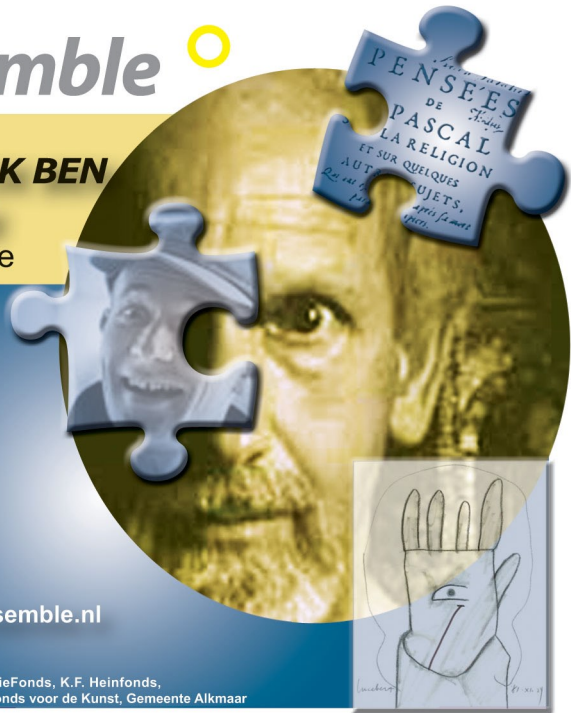
- |            |               |
|------------|---------------|
| 19 januari | Utrecht       |
| 20:15 uur  | Pieterskerk   |
| 20 januari | Den Haag      |
| 20:15 uur  | Badkapel      |
| 21 januari | Amsterdam     |
| 15:00 uur  | Posthoornkerk |
| 8 februari | Alkmaar       |
| 20:15 uur  | Lutherse Kerk |

Reserveren: [www.heliosensemble.nl](http://www.heliosensemble.nl)

entree: € 15/12

Met dank aan:

Prins Bernhard Cultuurfonds, VSBfonds, ThuisKopieFonds, K.F. Heinfonds,  
Provincie Utrecht, Gemeente Utrecht, Amsterdams Fonds voor de Kunst, Gemeente Alkmaar



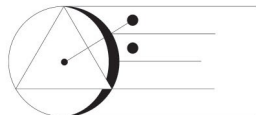
Met “**Als je weet waar ik ben zoek me dan**” brengt het professionele Helios Ensemble bestaande uit koor en instrumentalisten o.l.v. Wolfgang Lange een nieuwe productie waarin literatuur, muziek en theatrale aspecten met elkaar worden verenigd.

De componisten **Gábor Tarján** en **Daan Manneke** hebben teksten getoonzet van respectievelijk **Lucebert** - Nederlands kunstschilder, dichter, tekenaar en lithograaf (1924-1994) en **Blaise Pascal** - Frans filosoof, theoloog, wis- en natuurkundige (1623-1662).

Het werk van Tarján (wereldpremière) kenmerkt zich door een stijl die een mengeling is van klassiek en jazz waarin humor, ernst, grilligheid en speelsheid elkaar afwisselen.

Manneke gebruikt een westers-oriëntaals idioom in zijn “Cantique de Pascal” waarin chaos en stilte doorklinken die de tweestrijd van Pascal tussen geloof en wetenschap meeslepend weergeeft. Bart Visman heeft deze compositie speciaal voor Helios geïnstrumenteerd voor koor en strijkers.

Ontwerp: Herman Venterink en Judith Glasbeek



---

# heliosensemble

---

---

---